

SAINT-ETIENNE-DE-FONTBELLON

ARTISAMAT - Les journées dédiées aux métiers d'art

Le bois dans toutes ses essences

Les journées des métiers d'art se sont déroulées en fin de semaine dernière. Des artisans ont ainsi permis, à leurs visiteurs, une plus grande approche de leur métier, d'une part, en utilisant devant eux leur outil de travail, d'autre part, en les informant de la diversité des tâches accomplies chaque jour.

Parmi les artisans collaborant à ces journées, il y avait Joseph Vallon, ébéniste à Saint-Etienne-de-Fontbellon. Depuis octobre 2005, Joseph Vallon poursuit l'activité que son père, Marc, avait créée il y a plus de trente-cinq ans. Auparavant, il avait parfait son expérience, en qualité de compagnon du devoir, per-

nant les dix ans qu'a duré son tour de France. Ce jeune ébéniste d'une trentaine d'années fabrique et restaure les meubles ; il précise, à ce propos, que « *conception et réalisation occupe les deux tiers de son temps* ». C'est dans son atelier que la totalité de son travail se déroule. Il utilise pour cela toutes les essences de bois et exécute tous les styles. Les assemblages qu'il réalise sont traditionnels, à savoir, chevilles, tenons-mortaises, queues d'aronde, entre autres.

Le résultat du travail est le fruit d'un échange approfondi avec le client. Pour compléter cet échange, les esquisses, des photos permettent à Joseph Vallon

de pouvoir débiter la fabrication d'un meuble qui entrera parfaitement dans le décor déjà existant.

A l'occasion des journées des métiers d'art, Joseph Vallon a reçu moins de personnes qu'il avait espéré et il regrette que les écoles n'aient pas profité de ces journées pour faire découvrir à leurs élèves les métiers d'art.

Parmi les personnes venues dans l'atelier de Joseph Vallon, il y a eu, néanmoins, des jeunes venus se faire une idée plus approfondie sur un métier qui les attire.

Les 25 et 26 octobre, Joseph Vallon participera au salon gourmand de Joyeuse et proposera un atelier vivant.



Joseph Vallon fabrique et restaure les meubles.